



Glaskunst van Jessica Homich tijdens Glasrijk 2023. Reinier van Willigen

Regio

29 maart 2024 | Pagina 13

🕒 2 min.

Glasrijk gered: nieuw bestuur, nieuwe curator en nieuw elan

Glasrijk Tubbergen lijkt weer in rustig vaarwater te komen. Er is een nieuw bestuur, een nieuwe curator en een thema - de kracht van glas - voor de komende editie van het internationale glaskunstevenement. "We willen alle soorten glaskunst laten zien."

TOM VAN DEN BERG

Gaat Glasrijk wel of niet door? Dat was de afgelopen jaren steeds de vraag. Want het oude bestuur worstelde met twee problemen.

Reddingsactie

Het was een enorme klus om de zaken financieel voor elkaar te krijgen en de vrijwilligers gaven aan dat het evenement behoefte zou hebben aan professionele ondersteuning. Een verzoek aan de gemeente Tubbergen om de subsidie structureel van 10.000 naar 30.000 euro te verhogen, werd niet gehonoreerd. Bovendien verloor Glasrijk de provinciale bijdrage. Het toenmalige bestuur met voorzitter Edward Willems gaf te kennen na de editie in 2023 te stoppen.

Een groep betrokkenen spande zich vervolgens in om Glasrijk in 2023 alsnog door te laten gaan. Het was een éénmalig noodverband om te kunnen werken aan een serieuze doorstart in 2024. Rob Henneveld trad als secretaris toe tot een nieuw bestuur en Sylvia Bruggenwirth werd bestuurslid. Naar een penningmeester en een vrijwilligers-coördinator wordt nog gezocht.

Als voorzitter is een bestuurlijke zwaargewicht gestrikt, Albertjan Peters uit Oldenzaal. Peters heeft veel ervaring als bestuurder, zo was hij van 2003 tot 2017 onafhankelijk voorzitter van de Sociaal Economische Raad Overijssel. Hij schreef ook tien jaar lang de column 'Dwarskijken' voor De Twentsche Courant Tubantia en beschikt over een groot netwerk.

Henneveld vertelt dat Glasrijk Tubbergen inmiddels 'tientallen' aanmeldingen heeft van mensen die bij de komende editie - van 3 tot en met 6 oktober - van de partij willen zijn. "We hebben de oude vrijwilligers allemaal met een mail benaderd. En ze ontvingen daarna nog een keer een mooie kaart", zegt Henneveld. "Een aantal gaf aan te willen stoppen, maar het leverde ook veel nieuwe aanmeldingen op."

Sterke band

Als curator is beeldend kunstenaar Myriam Knol uit Enschede aangesteld. Knol die eerder twintig jaar in Tubbergen heeft gewoond, bezit een sterke band met Glasrijk. Ze was destijds betrokken als vrijwilliger, bestuurslid en deelnemer. Eén van haar werken is nog altijd te zien, op de Glaskunst-fietsroute. "We willen weer alle soorten glaskunst laten zien", aldus Knol. "Glasrijk als evenement voor een zo breed mogelijk publiek en niet louter een elitaire bedoening."

Donderdag 4 april is de vrijwilligersbijeenkomst bij 't Oale Roadhoes in Tubbergen. Daarbij worden door curator Myriam Knol en het nieuwe bestuur de plannen voor de komende jaren toegelicht. Belangstellenden zijn welkom

vanaf 19.00 uur.